

Opgaver til brug før og efter jeres besøg på Christiansborg Slot

*Historiebevidsthed og historiebrug – på skattejagt i
Danmarkshistorien*



Introduktion (til læreren)

Inden I besøger Christiansborg Slot giver dette materiale jer mulighed for at forberede jer på besøget samt ideer til, hvordan I kan arbejde videre med emnet efterfølgende.

Før-opgave

Første elevopgave rammesætter gobelinernes univers, så klassen er bekendt med disse. Formålet med denne opgave er, at klæde eleverne på til selvstændigt at kunne navigere i gobelinerne i undervisningen på Christiansborg Slot.

Undervisningen på Christiansborg Slot

Klassen inddeles i fem grupper hvorefter hver gruppe får til opgave at gå på skattejagt i én gobelin. Hvilken periode repræsenterer den, hvilke historiske begivenheder, fænomener og personligheder er afbilledet, hvordan fremstilles de og hvorfor? Formålet med opgaven er at inddrage eleverne og igennem arbejdet give dem en forståelse for, at udvælgelsen af centrale begivenheder, personer eller fænomener resulterer i valg og fravalg, der har betydning for udlægningen af danmarkshistorien. Historien opleves i høj grad som en menneskeskabt fortolkning og åbne elevernes øjne for hvordan nutidens forståelser har en afgørende rolle for historiske fremstillinger. Eleverne styrkes således i at arbejde med både historiebevidsthed og historiebrug. Det er en fordel hvis eleverne kender til forskellige typer af historiebrug.

Eleverne introduceres indledningsvist i undervisningen til gobelinernes opbygning og får udleveret skitsetegninger, hvorpå alle figurer, historiske begivenheder, personligheder præsenteres. Disse kan bruges som udgangspunkt for deres videre søgen. Denne undervisningssekvens fylder 2/3 af forløbets tid og vægter princippet om de producerende elever højt.

Efteropgave

Efteropgaverne består af to muligheder. Med inspiration til Bjørn Nørgaards metoder kan I lave jeres egen gobelin, der rammesætter de sidste 17 års danmarkshistorie. Formålet med opgaven er at udfordre forståelsen af, at nutiden ikke er entydig og kun kan have et resultat eller I kan dykke videre ned i emnet historiebevidsthed.

Før opgave

Forberedelse til undervisningen på Christiansborg Slot (til læreren)

Undervisningen tager udgangspunkt i gobelinerne, der dækker perioden fra reformationen op til det 20 århundrede. De enkeltes grupper arbejder vidensdeles med resten af klassen, så alle grupper får indblik i centrale begivenheder fra alle perioderne.

Klassen kan med fordel være opdelt i fem grupper inden I ankommer.

Elevopgave 1: Bliv klar til jeres besøg

I Riddersalen på Christiansborg Slot hænger 17 farvestrålende gobelinger (vævede tæpper) på væggene. Gobeliner fortæller i billeder 1000 års danmarkshistorie fra vikingetiden frem til nutiden.

Gobelinerne var en gave til Dronning Margrethe II i 1990. Det var kunstneren Bjørn Nørgaard, der fik til opgave at tegne og designe skitserne til gobelinerne. 10 år efter var arbejdet færdigt og klar til at blive indviet.

Læs et udsnit af et interview med Bjørn Nørgaard fra bogen *Gobeliner til Danmarks Dronning* af Peter Michael Hornung, Hofmarskallatet 2000.

Find artiklen her: <http://kongeligeslotte.dk/da/slotte-og-haver/christiansborg-slot/undervisning-paa-christiansborg-slot/christiansborg-slot-for-ungdomsuddannelser/historiebevidsthed-og-historiebrug-2.html>

Se alle gobelinerne her: <http://www.bjoernnoergaard.dk/da/works/kunst-i-det-faelles-rum/gobeliner-til-danmarks-dronning>

Se film om Bjørn Nørgaard her: <http://filmcentralen.dk/grundskolen/film/dronningens-gobeliner>

Efteropgaver

Elevopgave 1: Lav jeres egen gobelin

Gobelinerne på Christiansborg Slot blev hængt op i år 2000. På den sidste gobelin over det 20 årh. har Bjørn Nørgaard ladet øverste højre hjørne stå åbent med teksten... *"Fil in with your own imagination"*.

I kan nu lave jeres egen historiske gobelin over de sidste 17 års danmarkshistorie. Hvilke begivenheder, personer eller fænomener synes du bør indgå på din gobelin og hvorfor?

Som inspiration til de sidste 17 års danmarkshistorie kan I besøge Nationalmuseets nyeste udstilling *Din ting – vores historie*, der netop udstiller de sidste 17 år af landets historie. I udstillingen ses blandt andet en økologiske produkter, en iPhone, en lykkepille, døren fra Krudttønden på Østerbro, Andreas Mogensens rumdragt, det afbrændte ambassadeskilt fra den danske Ambassade i Damaskus, ringene der blev indsendt til Integrationsministeriet i protest imod smykkeleven, Nadia Nadeems fodboldtrøje og en brosten fra rydningen af Jagtvej 69.

I kan enten sætte jeres gobelin digitalt op i Photoshop eller udarbejde en collage af billeder og fremlægge af jeres danmarkshistorie for resten af klassen og begrunde valg og fravalg.

Elevopgave 2: Historiebrug gennem tiderne

Hvis I har lyst til at arbejde mere med historiebrug kan I finde mere materiale her:
<https://www.dr.dk/undervisning/historie/historiebrug-gennem-tiden>

I samarbejde med DR og Slots- og Kulturstyrelsen har Nationalmuseet udarbejdet et undervisningsmateriale, der giver mulighed for at blive klogere på historiebrug og kronologien, hvor både tv-serien *Historien om Danmark*, skriftlige kilder og historiske genstande danner rammerne for diskussion.